

Migración e identidad cultural en México:
 pasado y presente
 (Simposio, lectura, proyecciones cinematográficas y mucho más)

Migration und kulturelle Identität in Mexiko
 in Vergangenheit und Gegenwart
 (Workshop, Lesung, Filmvorführung u.v.m.)

20.-27.11.2016



EXCELLENT
 Funded through the German
 Excellence Initiative

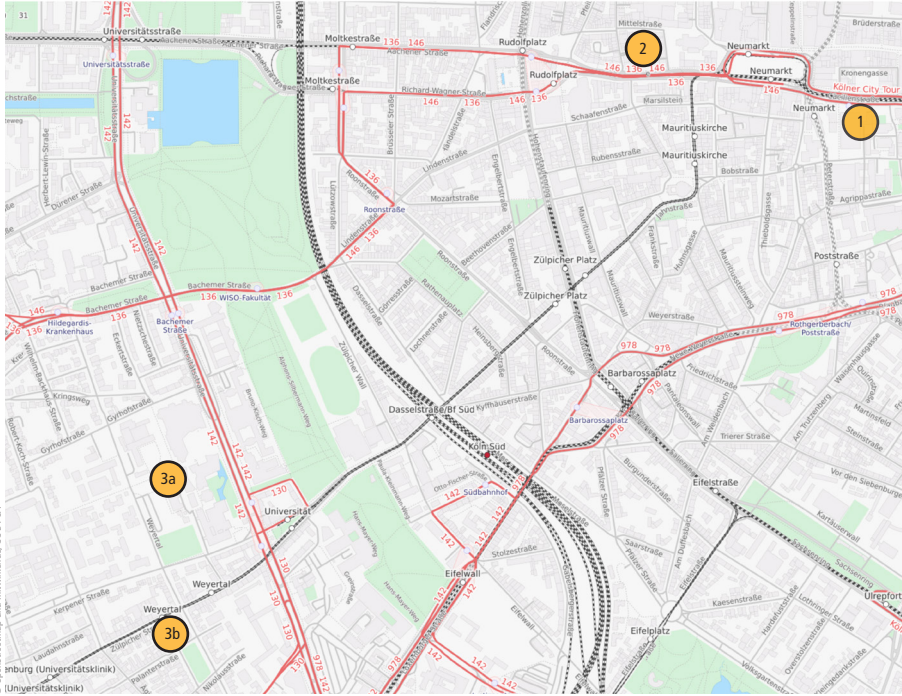
GLOBAL SOUTH
 STUDIES CENTER
 COLOGNE

CULTURES
 AND SOCIETIES
 IN TRANSITION
 CA IV

Fritz Thyssen Stiftung
 für Wissenschaftsförderung

Rautenstrauch-Joest-Museum
 Kulturen der Welt

México



ORGANISIERT VON/ ORGANIZADO POR
 Abteilung für iberische und lateinamerikanische Geschichte
 Romanisches Seminar
 Global South Studies Center (GSSC)

KONTAKT/CONTACTO
 Sofie Steinberger: ssteinb1@uni-koeln.de

WEITERE INFORMATIONEN/ INFORMACIONES DETALLADAS
www.gssc.uni-koeln.de
www.forum-ethnicity.uni-koeln.de

VERANSTALTUNGSORTE/ LUGARES DE ACTOS:

- 1 Rautenstrauch-Joest Museum – Kulturen der Welt
 Cäcilienstraße 29-33
 50667 Köln
- 2 Fritz Thyssen Stiftung für Wissenschaftsförderung
 Apostelnkloster 13-15
 50672 Köln
- 3a Universität zu Köln
 Seminargebäude
 Albertus-Magnus-Platz
 50923 Köln
- 3b Morphomata
 Weyertal 59
 50937 Köln



Migration und kulturelle Identität in Mexiko in Vergangenheit und Gegenwart/ Migración e identidad cultural en México: pasado y presente

Migration und kulturelle Identität sind zwei grundlegende und einander bedingende Themenfelder, die das Gesicht Mexikos und den Charakter seiner Menschen seit Jahrhunderten maßgeblich geprägt haben. Mobilitätsprozesse nach Mexiko, Binnenbewegungen im Landesinneren und die Transmigration von Individuen und Gruppen durch das Land bleiben für die Entwicklung der kulturellen Identität dieses faszinierenden Landes von zentraler Bedeutung. Mittels wissenschaftlicher Vorträge, Filmvorführungen, Lesungen, einer Buchvorstellung und einer Podiumsdiskussion zu aktuellen Problemen werden sich Expertinnen und Experten aus dem In- und Ausland im Rahmen dieser Themenwoche mit Geschichte, Literatur, politischem Geschehen und künstlerischen Ausdrucksformen Mexikos auf lokaler, nationaler und transnationaler Ebene beschäftigen. Alle Interessierten sind herzlich zum Mitdiskutieren eingeladen.

Migración e identidad cultural son dos temas esenciales profundamente intrincados que, desde hace siglos, han impregnado significativamente el rostro de México y el carácter de sus habitantes. Los procesos de movilidad hacia México, los movimientos al interior del país y la trans migración de individuos y grupos a través del mismo siguen siendo de vital importancia para el desarrollo de la identidad cultural de este fascinante país. A través de conferencias, proyecciones de cine, lecturas literarias, la presentación de un libro y una mesa redonda sobre la problemática actual, distintos expertos y expertas nacionales e internacionales discutirán, en el marco de esta semana temática, sobre historia, literatura, acontecimientos políticos y formas de expresión artística a nivel local, nacional y transnacional. Todos los interesados están cordialmente invitados a participar y discutir.

Sonntag/Domingo, 20.11.2016

@Rautenstrauch-Joest-Museum

- 16:00 Uhr** **Feierliche Eröffnung/Inauguración**
- 16:15-17:30 Uhr** **Visitada guiada por la exposición**
„Peregrinos“ („Pilgern“), con México como punto central, y presentación del Altar de Muertos (Span.)
Guías: Dr. Anne Slenczka.
- 17:30-21:00 Uhr** **Offizielle Begrüßung und öffentlicher Vortrag/
Apertura del simposio, bienvenida y conferencia magistral**
„La formación de la identidad nacional de México: mestizaje, migración y racismo/ Die Entstehung der nationalen Identität in Mexiko: Mestizaje, Migration und Rassismus“ (Span./Dt.).
Dr. Jorge Gómez Izquierdo (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)
- Anschließender Empfang**

Montag und Dienstag/Lunes y martes, 21.-22.11.2016

@Fritz Thyssen Stiftung

- 9:00 Uhr** **Simposio: Migración e identidad cultural en México:
pasado y presente (Span.)**

Dienstag/Martes, 22.11.2016

@Fritz Thyssen Stiftung

- 15:00 Uhr** **Buchpräsentation/Presentación del libro**
Adrián Herrera Fuentes: „Dieses merkwürdige Land zwischen den amerikanischen Wendekreisen“ („El más extraño país entre los trópicos“)
Vervuert, Frankfurt a.M./Madrid: 2016. (Dt./Span.)
- 17:00 Uhr** **Lesung und Diskussion/Lectura y discusión**
México o el fin del mundo: Lectura y discusión con el autor Yuri Herrera (Premio Anna-Seghers 2016). (Span.)

Mittwoch/Miércoles, 23.11.2016

@Universität zu Köln, Morphomata

- 17:45-19:15 Uhr** **GSSC Public Lecture:**
Spectres on the Border: The Unbearable Lightness of Being Fronterizo (Engl.)
Santiago Vaquera-Vásquez (University of New Mexico)

Donnerstag/Jueves, 24.11.2016

@Universität zu Köln, Seminargebäude, S26

- 19:30 Uhr** **Filmvorführung/ Proyección cinematográfica**
Flucht nach Mexiko. Deutsche im Exil (Dt.mSpan.U)
mit freundlicher Unterstützung des Goethe-Instituts

Sonntag/Domingo, 27.11.2016

@Rautenstrauch-Joest-Museum

- 11:30-13:15** **Proyección cinematográfica**
Los que se quedan (Span.)
- 16:00-17:30** **Podiumsdiskussion**
Migration, Konflikt und Machträume (Dt.)

Beide Veranstaltungen finden im Rahmen des Lateinamerika-Tages im Rautenstrauch-Joest-Museum statt